
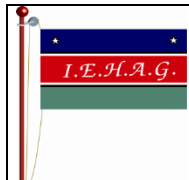

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>	
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA</b>		<b>Versión 01</b>

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ



## GUÍAS DE TRABAJO EN CASA GRUPO INDIGENA ACCELERACIÓN DEL APRENDIZAJE

2021

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>	
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA</b>	<b>Versión 01</b>	


# Proyecto

# Arte y Lúdica

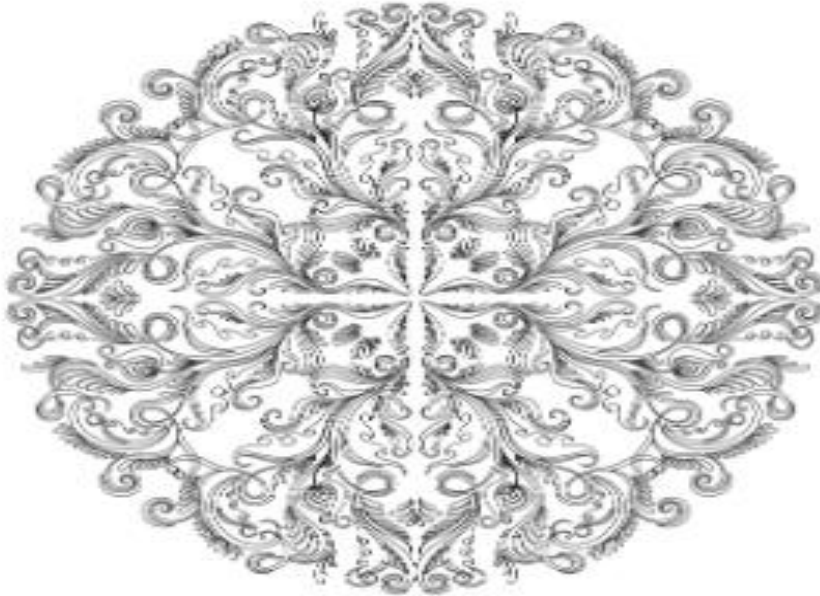
“Jugar es la forma favorita de nuestro cerebro para aprender”

**Diane Ackerman.**

<b>DOCENTE: Luis Jerónimo Tascón Cértiga</b>		<b>NUCLEO DE FORMACIÓN: Arte y lúdica</b>	
<b>GRADO: 3,4</b>	<b>GRUPOS: AC 04</b>	<b>PERIODO: 2</b>	<b>FECHA:</b>
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b>	<b>FECHA DE INICIO.</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b>	
<b>Temas</b>	<b>Las mándalas</b>		
<b>Propósito de la actividad</b>			
Al finalizar la guía de aprendizaje los estudiantes de Aceleración Ebera, identificarán los significados que tienen las mándalas y aplicarán con los usos y costumbres ancestrales mediante los tejidos las artesanías			

<b>ACTIVIDADES</b>
<b>ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN</b>
<p>Observa la imagen y responde las siguientes preguntas:</p>  <p>¿Conoces los significados de las mándalas? Bua unu barika nara urubenara</p> <p>¿Sabes para que sirven las mándalas? Sabaria chi mandalajaraba</p> <p>¿Algunas veces haz coloreado las mándalas? Bua mandalara kapiiabarika</p> <p>¿Cómo te sientes al colorear una mandala? Sabaria chií mandalara kapiiaborude</p> <p>Ahora te invito a conocer sobre los instrumentos ancestrales</p>

## ACTIVIDAD 2: CONCEPTUALIZACIÓN.



Observa la imagen para conocer para conocer sobre las mándalas :

¿ Qué es Mandala? ( nua kareba)

Mandala es una estructura de diseños concéntricos que representan la composición fractal o repetitiva del universo y de la naturaleza.

Nauba makabua chií naraba dachi kurisiade dachi drua urubena jaude jarakububada

Mandala es una palabra de origen sánscrito y significa 'círculo'; representa la unidad, la armonía y la infinitud del universo mediante el equilibrio de los elementos visuales.

Chi mandalabida chi kurisiade dachi kurisiade jarakububida dachi iujade nekaibea baraurubena

En español, se admite tanto la versión más común con pronunciación grave (mandala), como la pronunciación esdrújula (mándala).  
chi mida bedeade achi bedeade makabubida beia aria jarakububida saka berearude beia jarakubuyu

El uso de patrones geométricos repetitivos es una característica de los mándalas.  
Nauba makabua chií dachi kurisiabare kabakububida

En las culturas orientales, de donde se tienen los primeros registros de diseño y uso de los mándalas, estos tienen como objetivo el cese del pensamiento y de la mente, aspirando alcanzar un estado meditativo.

Chií naraba makajradunua chií naraba makaduanua dachi kurisia urubena jarakububida maude beia nibaiita chií maude beia kidibaiita.

Los hindúes fueron los primeros en usar mándalas como un instrumento espiritual, aunque se han popularizado en occidente por los diseños y usos atribuidos al budismo. Sin embargo, los mándalas no han sido exclusivos del oriente o de una religión en particular, ya que se han encontrado representaciones geométricas similares en otras culturas y con diferentes usos que van más allá de lo espiritual.

Mida aibenara druade benaraba chií nara urubenara maka jarasbida maude makaduanua arbia kurisiade makaduanua chi mipita aria buru jaraduanubida achii dachia kababiadaurakira dachi kurrumade aubadura kira.

Mándalas en la cultura nativa americana (ebera kurisiade)

Los indígenas nativos del norte de Estados Unidos y el sur de Canadá crearon las 'ruedas de sanación', o 'ruedas medicinales'. El diseño de estos mándalas contemplaba un círculo central de piedra que estaba conectado a un círculo más grande a través de radios o líneas divisorias, hechas con el mismo elemento.

Naraba ebera kurisiade aibenara druade benaraba makaduanua chií achia nekaebea audajeda ebera ebaunubuiita ausidabida maka jarakubuma mida bedeade

Además, se tenían en cuenta los 4 puntos cardinales (norte, sur, este y oeste), un color, los elementos (fuego, aire, tierra y agua) y sus animales y plantas sagradas. Se cree que además de ser usadas con fines medicinales, estas ruedas constituían un lugar sagrado para rituales iniciáticos.

Maude jua kimare omea kububachidabida mamida maude dachi kurisiade buru aubachidabida chií tububare maude iuja maude bania bare maude chi nejar kiduarabare aubachidabida beia ebaunubuiita

Los aztecas, ubicados en lo que hoy es Mesoamérica, también usaban mándalas. El ejemplo más conocido está en su calendario, que obedece a los principios básicos de estas representaciones, ya que parte de un círculo central a partir del cual se irradian otras figuras de manera repetitiva

maucha eberara aibenara druadebenara vida aubachidabida dachi druade chi kurisiadiita achia kare bare saa duanadaiita maude saburu duanadaiita ambura beia aukububachidabida.

Hoy en día, se ha extendido el uso de mandalas como técnica terapéutica y antiestrés. Se puede poner en práctica de diversas formas:

Creación de un mándala: la persona parte de unas directrices básicas y se dispone a dibujar y colorear su mándala. El uso de las formas geométricas y los colores elegidos proporciona información al terapeuta sobre ciertos estados emocionales.

Colorear el mándala: al igual que el caso anterior, se presta atención al uso de los colores utilizados, pero en este caso se parte de un diseño elaborado con antelación.

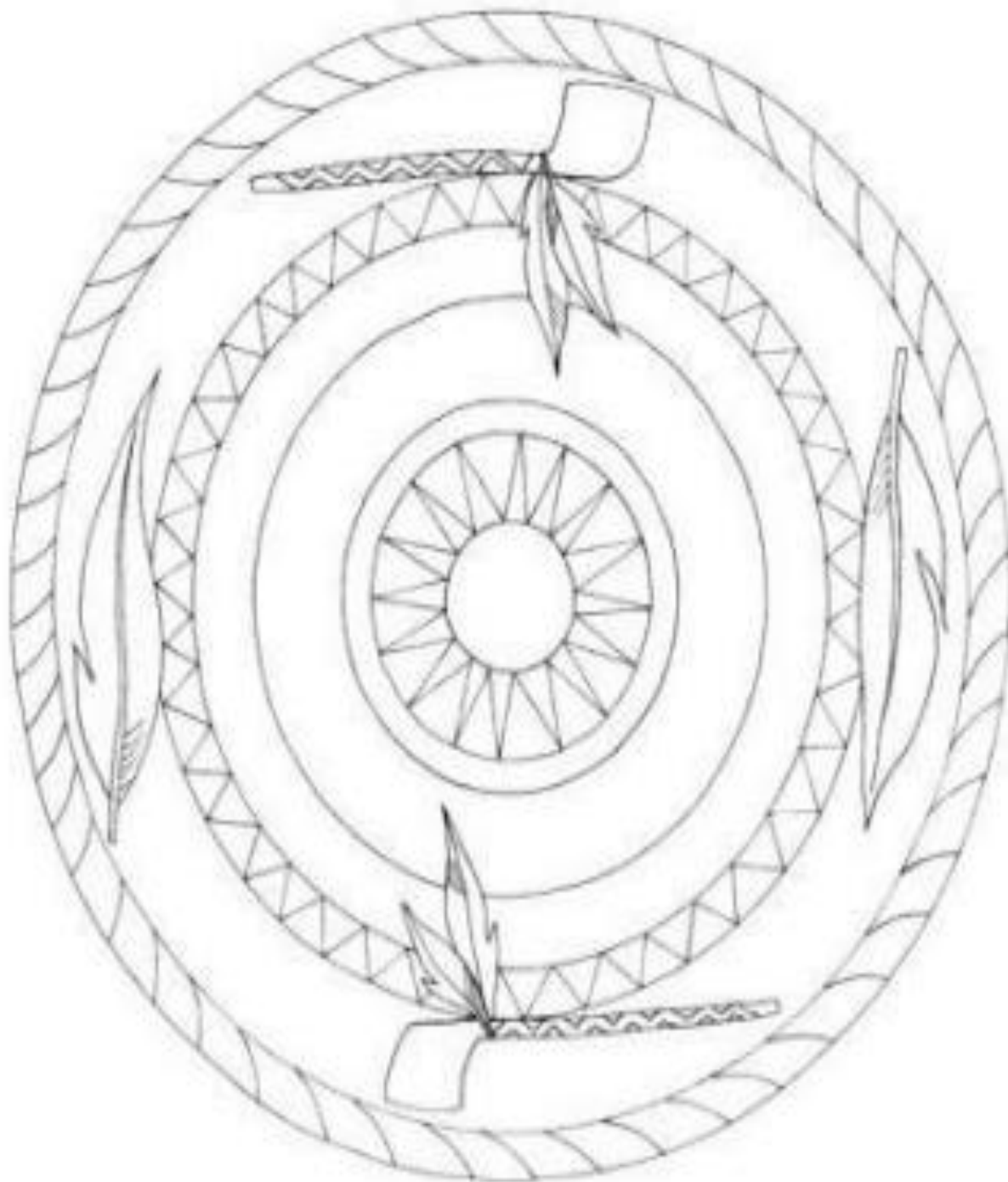
Visualizar un mándala: se le proporciona a la persona un mandala ya elaborado y esta debe observarlo durante algunos minutos, con el objetivo de inducir un estado de relajación.

Narabida makaduanua saa beia kapipiayu maude saiita aukubuyu chi mándala maude beia nibaiita maude mida kurisiade ebaukubuiita maude chi achi kurisiadera dachii kakua dachi soo bei nibaiita mautu jarakububida naude

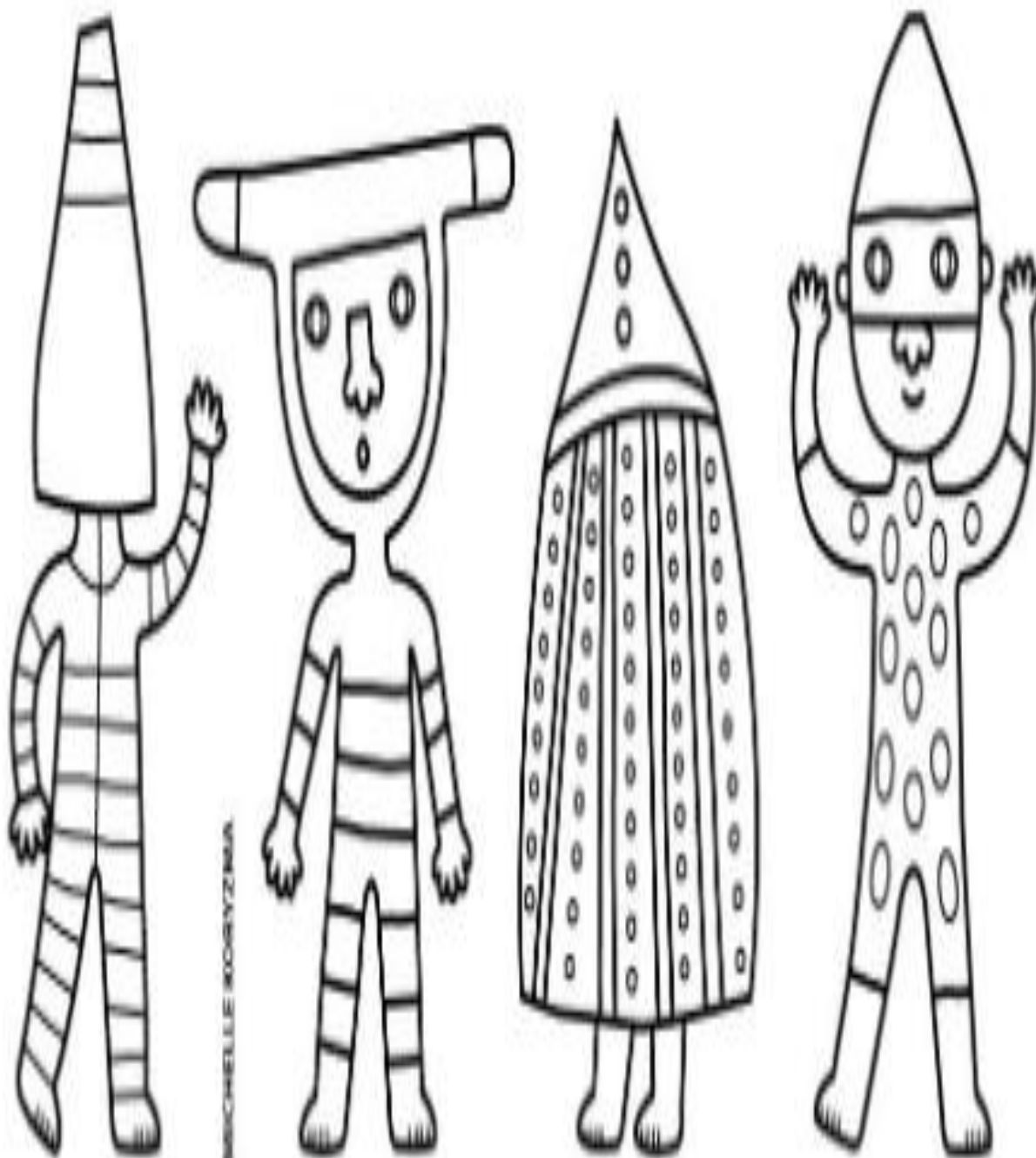
Te invito a que construyas tu propio mándala ( beia aukububa buchi kurisiade)

**ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN**

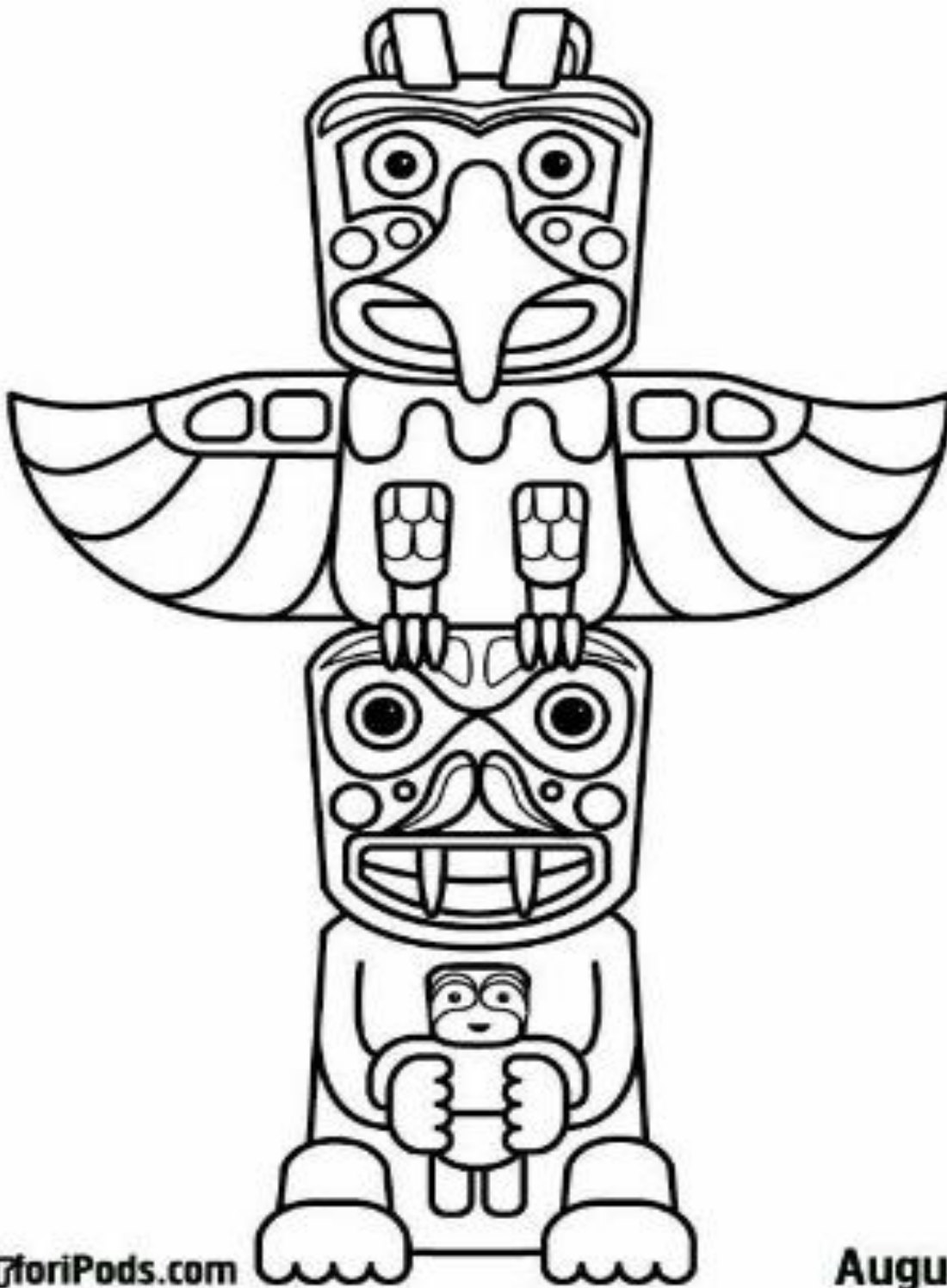
Escribirás el significado para ti de este mándala (bua kurisiayua buchi kurisiade)



Escribirás el significado para ti de este mándala (bua kurisiayua buchi kurisiade)



Escribirás el significado para ti de este mándala (bua kurisiayua buchi kurisiade)



foriPods.com





August



Ahora te invito a llenar esta mándala con chaquiras de mostacillas (bua makaburua naude beia kurruma aukububa)





Ahora te invito a contestar con una X las siguientes preguntas los cuales están del 2 al 5  
 Anuaba bua cartade X ba panaukububurua

	 5	 4	 3	 2
Te gusto los temas de la guía				
Te gusto las mándalas				
Te gusto los ejercicios				
Sabias algo del tema				
Te gusta aprender en las guías				
Te hace falta tu escuela				
Te gusta aprender en tu escuela				

**FUENTES DE CONSULTA**

<https://www.elparquedelosdibujos.com/colorear/dibujos-colorear-mandalas/dibujos-colorear-mandalas.php>  
<https://www.significados.com/mandala/#:~:text=Mandala%20es%20una%20estructura%20de,equilibrio%20de%20los%20elementos%20visuales.>  
<https://www.pinterest.es/pin/374221050280475945/>  
<https://www.pinterest.cl/pin/337770040797724577/>  
<https://www.pinterest.es/pin/246572148328975172/>

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>	
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA</b>	<b>Versión 01</b>	

# Proyecto

# Matemáticas y

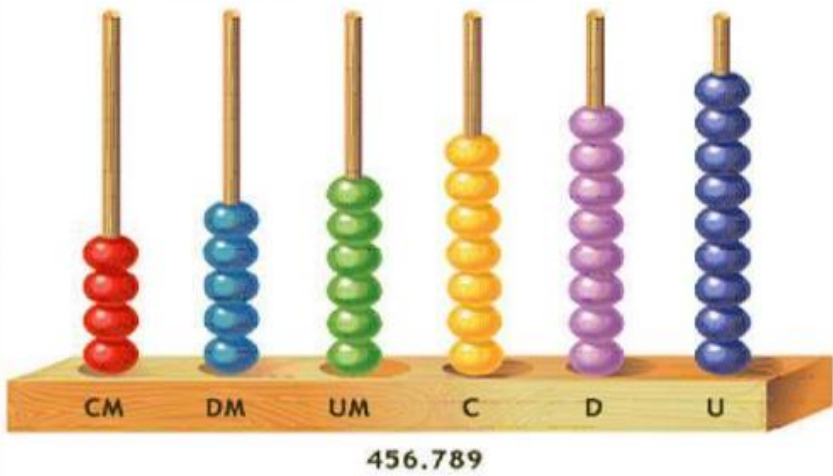
# Tecnologías

# para la Vida

“La ciencia es la progresiva aproximación del hombre al mundo real.”

**Max Planck.**

<b>DOCENTE:</b> Luis Jerónimo Tascón Cértiga		<b>NUCLEO DE FORMACIÓN:</b> matemáticas y tecnología para la vida	
<b>GRADO:</b> 4°, 5°	<b>GRUPOS:</b> AC 04	<b>PERIODO:</b> 2	<b>FECHA:</b>
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b>	<b>FECHA DE INICIO.</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b>	
<b>Temas</b>	<b>Sistema de numeración decimal</b>		
<b>Propósito de la actividad</b>			
Al finalizar la guía de aprendizaje los estudiantes de Aceleración Ebera, reconocerán, valorarán, desarrollarán la comprensión del sistema de numeración decimal, para aportar a sus conocimientos, y a su cultura del pueblo ebera. (Nau akabarude chií warrana eberade kartade jarakubu achi kuriadapeda beia aukubudayua achii kuriade beia juakubudajeda dachi bedede maude mida bedede jomaura nekaebeara jaradajeda juaduanudayua.)			

<b>ACTIVIDADES</b>	
<b>ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN</b>	
<p>¿Qué entiendes por sistema de numeración decimal?  Buchia kabanibaska udaba dachi druadebena juakubudayua ababa  Observa detalladamente las imágenes y responde: (beia ochiajeda panaukubuyua)</p>	
	
<p>¿Qué entiendes por unidad?  Bua kare kabania nau urubena  ¿Qué entiendes por decena?  Bua kare kababua ome unudu urubena  ¿Qué entiendes por centena?  Bua kare kabania nau añajarapanu urubena  ¿Qué es unidad de mil?  Kareba cha jaraduanuu  ¿Qué es decena de mil?  Kareba cha beai jaraduanu</p>	
<p>Ahora te invito aprender sobre los conjuntos  Mua bua kababiburua jari naa jarakobos urubena</p>	

## ACTIVIDAD 2: CONCEPTUALIZACIÓN.

### Sistema de numeración decimal:

**Numeración decimal.** Los números nos sirven para contar seres, objetos, etc., es decir, cualquier cantidad de todo lo que nos rodea. Para poder escribir cualquier número, hemos de usar caracteres o símbolos, que hemos de combinar según unas reglas que forman lo que llamamos un sistema de numeración

Nauba makabua beia ochia jeda jomaura bei juasiita maude jara joma archi ababutubida muaduba makaduanua beia ochiadajeda naramipitaariajaraduanuama maimida beia aukububade jarakubua.

Conjunto	elementos	Expresión
Decena	10 unidades	10
Centena	10 decenas	100
Unidad de mil	10 centenas	1000
Decena de mil	10 unidades de mil	10 000
Centena de mil	10 decenas de mil	100 000
Unidad de millón	10 centenas de mil	1 000 000

### El sistema de numeración decimal

- Este sistema se llama **decimal** porque siempre se forman grupos de 10:
- Las **unidades** son elementos sin agrupar.
- Las **decenas** son grupos de diez unidades.
- Las **centenas** son grupos de diez decenas.
- Las **unidades de mil** son grupos de diez centenas.
- Las **decenas de mil** son 10 grupos de unidades de mil.
- Las **centenas de mil** son grupos de 10 decenas de mil.

- Nauba makabua achira abara kaura bare jua aba unubada.
- Maude makabua chií abanira jomaura unubena jarabua.
- Maude chií makabua narasida chi juajakira jua aba ome kububadabida.
- Maude narasida ara ambua jua ome kububadabida
- Maude narasida makakububada jua ome
- Naubida beia juasikububadaubida abarakau ome.

## El sistema de numeración decimal:

A lo largo de la historia ha habido distintos sistemas de numeración, como el maya, el chino o el sistema Romano, con símbolos y reglas diferentes a los nuestros. Nuestro sistema de numeración (el decimal) procede de la India, aunque fueron los árabes los que lo introdujeron en Europa. Este sistema numérico está definido por la base que utiliza (base 10). La base es el número de símbolos diferentes, o guarismos necesarios para representar un número cualquiera, de los infinitos posibles, en el sistema. El sistema de numeración decimal necesita diez símbolos diferentes o dígitos para representar un número.

Nauba dachi makabua chii kurisiaba makaibida beia jusiita maude ebera urubena jaraduanua maude dau juibarinore urubenabida, mamida naubida jarakubua beia ebera kurisiade kurisiadayua mamida achia makabada chii símbolosmanaura beia juasikubuyua midakurisiade, jua omede jarakubudayua.

Para escribir un número debes: saka bukubuyua chi bei jusiita Saber escribir correctamente los números de 1, 2 y 3 cifras y recordar que: maude saka bukubuyua chii beia jusiita aba ome ombea.

Cuando se dice mil, debe dejarse un espacio vacío después de la última cifra escrita hasta ese momento.(maka duanua neia jua abaude jusi kubuyua )

Al decir millón, billón, trillón, etc, debe dejarse, respectivamente, un lugar vacío a la derecha de la última cifra escrita. (Maude makaduanua beia juasikububade aduanua bidi abaubare kubujeda)

Entre el millón, billón, trillón, etc., debe de haber 6 cifras, así como a la derecha del millón. Un espacio vacío divide cada uno de esos períodos de 6 cifras en 2 grupos de a 3.

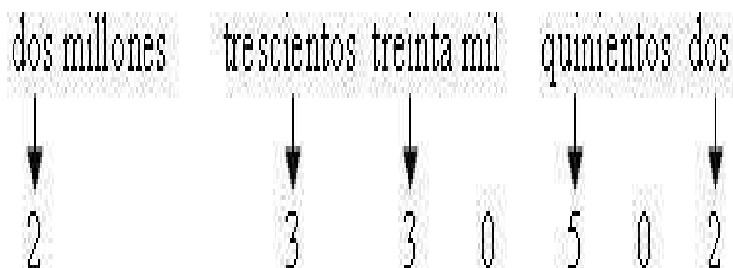
Luego: (mauduburu beiajaradayua chi ebera kurisiade beia bukubuyua dachi beia juasinibayua chi ebera kurisiade)

Se lee completo el número el número dado.( joma beia bukubuyua)

Se separan mentalmente las unidades correspondientes a los millones, los miles, etc., comenzando por los superiores(naubara makabua beia aukubuyua jomaura urubena)

Se van escribiendo los números poniendo un cero en el lugar correspondiente al orden en el cual no haya unidades.(nauba beia juasikubuyua beia dachi kurisiade maude makabua aba juasikukubuyua)

Ejemplo:



### ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

Ahora te invito que diviertas coloreando y colocando el valor posicional (mua bua jararua nau beia aukububa)



# Valor posicional

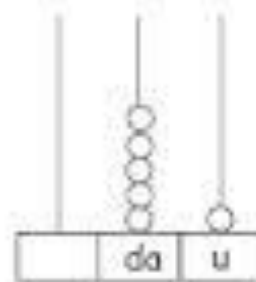
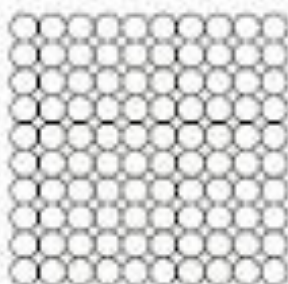
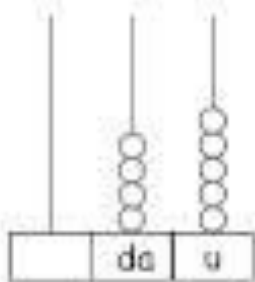
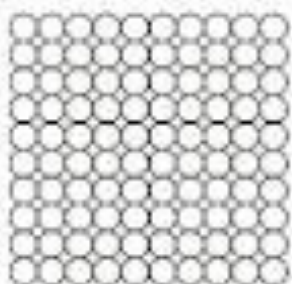
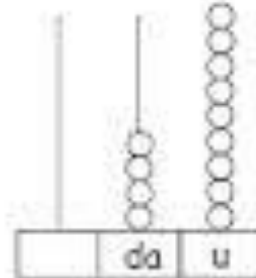
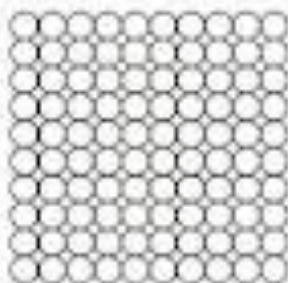
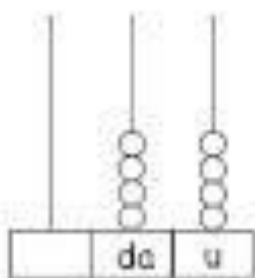
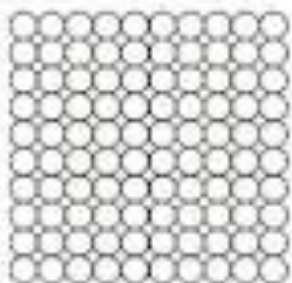
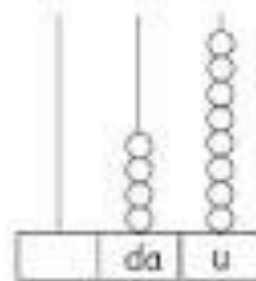
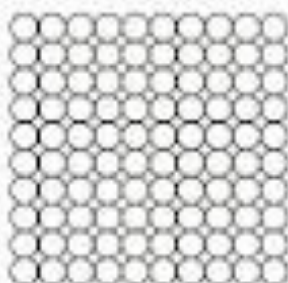
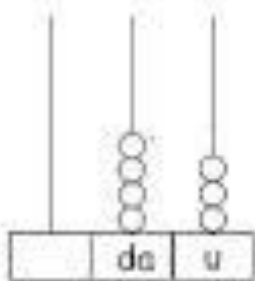
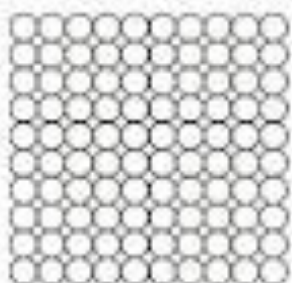
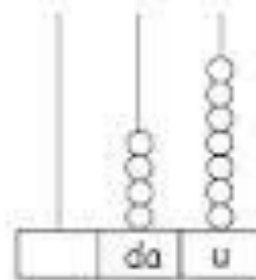
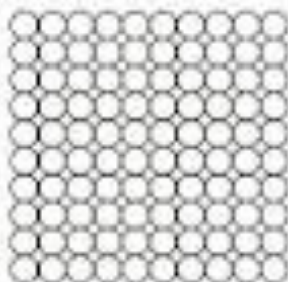
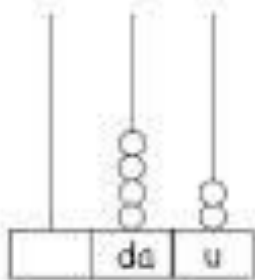
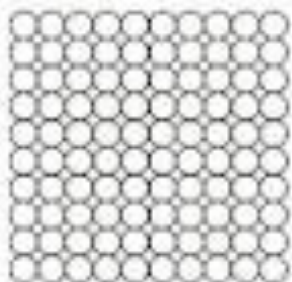
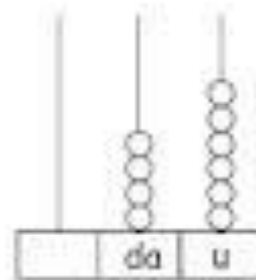
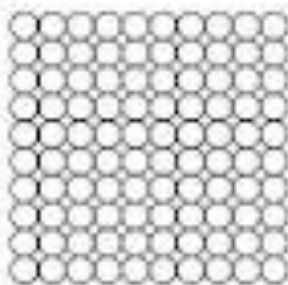
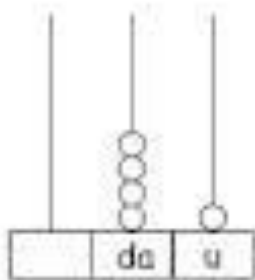
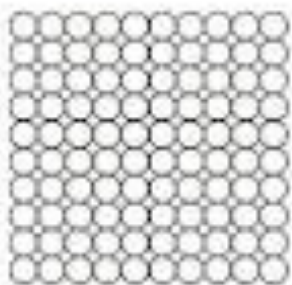
○ Centenas ○ Decenas ○ Unidades

Colorea según el código.

159	<table border="1"><tbody><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr></tbody></table>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
231	<table border="1"><tbody><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr></tbody></table>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
828	<table border="1"><tbody><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr></tbody></table>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
493	<table border="1"><tbody><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr></tbody></table>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
255	<table border="1"><tbody><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr></tbody></table>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				
○	○	○	○	○	○	○	○	○																				



Ahora te sigo invitando a resolver más ejercicios de decimales (mua bua jararua nau beia aukububa





Ahora te invito a que resuelvas el siguiente taller (mabae bua cartade bukurua cha urubena beia)

1. Completa cada enunciado (beia joamura jarakubuyua)

- a. 10 unidades = 1 decena \_\_\_\_\_
- b. 10 decenas = 1 centena \_\_\_\_\_
- c. 10 centenas = 1 \_\_\_\_\_
- d. 10 unidades de mil = \_\_\_\_\_
- e. 10 decenas de mil = \_\_\_\_\_
- f. 10 centenas de mil = \_\_\_\_\_
- g. 10 millones \_\_\_\_\_
- h. 10 decenas de millón \_\_\_\_\_





2. Escriba en forma desarrollada cada uno de los siguientes números: (beia aukububa machia jaraduanu urubena cartade)

- a. 43 289 \_\_\_\_\_
- b. 75 902 \_\_\_\_\_
- c. 134 256 \_\_\_\_\_
- d. 45 784 100 \_\_\_\_\_
- e. 23 759 451 237 \_\_\_\_\_

3. Completa la tabla con los números del ejercicio anterior: (bua nauba beia jarakubuyua chi naa jarasiba beia)

Billones			millardos			Millones			miles			centenas		
C	D	U	C	D	U	C	D	U	C	D	U	C	D	U
										4	3	2	8	9

Ahora te invito a contestar con una X las siguientes preguntas los cuales están del 2 al 5  
 Anuaba bua cartade X ba panaukububurua

	 5	 4	 3	 2
Te gusto los temas de la guía				
Te gusto los decimales				
Te gusto los ejercicios				
Sabias algo del tema				
Te gusta aprender en las guías				
Te hace falta tu escuela				
Te gusta aprender en tu escuela				

Escriba con tus palabras que te gustaría aprender:

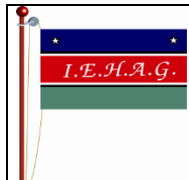

**FUENTES DE CONSULTA**

[https://www.ecured.cu/Numeraci%C3%B3n\\_decimal](https://www.ecured.cu/Numeraci%C3%B3n_decimal)

<https://www.pinterest.com.mx/pin/88101736448693160/>

<https://es.slideshare.net/guestd3f324/el-sistema-de-numeracin-decimal-y-numeros-romanos>

<https://co.pinterest.com/pin/538391330457070418/>

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>	
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>
<b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA</b>	<b>Versión 01</b>	

# Proyecto

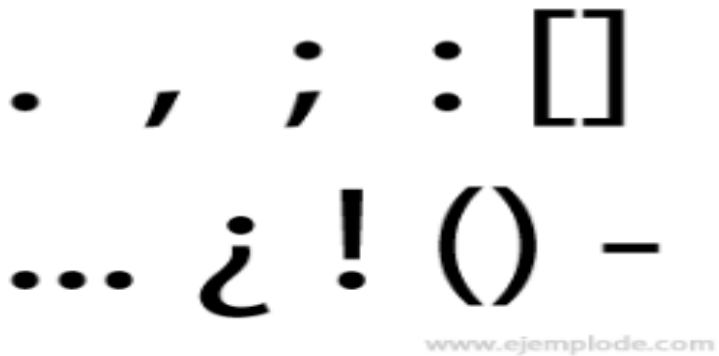
# Lenguaje y

# Comunicación

“La matemática es el alfabeto con el que Dios escribió el mundo.”

**Galileo Galilei.**

<b>DOCENTE:</b> Luis Jerónimo Tascón Cértiga		<b>NUCLEO DE FORMACIÓN:</b> lenguaje y comunicación	
<b>GRADO:</b> 4°, 5°	<b>GRUPOS:</b> AC 04	<b>PERIODO:</b>	<b>FECHA:</b>
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b>	<b>FECHA DE INICIO.</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b>	
<b>Temas</b>	<b>Los signos de puntuación</b>		
<b>Propósito de la actividad</b>			
Al finalizar la guía de aprendizaje los estudiantes de Aceleración Ebera, reconocerán, valorarán, desarrollarán, aplicaran la comprensión de los signos de puntuación en la lectura y escritura. (nauba makabua beia chi warraba nau kabajeda beia unujeda chaa nauba beia aukubuyua mauduburu chíí cartade beia aukubuyua			

<b>ACTIVIDADES</b>
<b>ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN</b>
<p>Observa detalladamente las imágenes y responde:</p> <p>(beia ochiajeda panaukubuyua)</p> <div style="text-align: center;">  <p>www.ejemplode.com</p> </div> <p>¿Qué entiende por los signos de puntuación? Bua kare kabania nau urubena</p> <p>¿Sabes para que se utilicen los signos de puntuación? Bua kare kababua ome unudu urubena</p> <p>¿Cómo lo podemos utilizar estos signos? Bua kare kabania nau añajarapanu urubena</p> <p>Ahora te invito aprender sobre los conjuntos Mua bua kababiburua jari naa jarkobos urubena</p>

## ACTIVIDAD 2: CONCEPTUALIZACIÓN.

Observa el siguiente imagen para comprender mucho más del tema

Bua beia ochiakoboba nau cartyade jarakubui

<p> ,      la coma</p> <p> ;      el punto y coma</p> <p> :      los dos puntos</p> <p> ( )    el paréntesis</p> <p> [ ]    los corchetes</p> <p> ¿ ?    la interrogación</p>	<p> .      el punto</p> <p> “ ”    las comillas</p> <p> . . .    los puntos suspensivos</p> <p> ù      la diéresis</p> <p> -      el guión</p> <p> ¡ !    la admiración</p>
---	---

Los **signos de puntuación** son grafías o signos ortográficos que nos sirven para puntuar un texto en distintos momentos del discurso y mejorar su lectura y comprensión. Para dar estructura a un texto e indicar ciertas relaciones de sentido entre los enunciados o las oraciones; también nos sirven para resaltar alguna parte del texto, ya sea una palabra o conjunto de palabras, que tengan alguna función o uso especial. Estos signos ortográficos son:( nauba makabada mauduburu chi

cartade bukuburude nakabadabida chi beia jarakubuyua ebera kurisiade mida kurisiade mauduburu beia jaranoreadayua mauduburu beia jaranoreadayua chi kuirisiade o berreaburude dachi kurisiade o maka mioda kurisiade)

- La coma (,)
- El punto (.)
- El punto y coma (;)
- Los dos puntos (:)
- Los puntos suspensivos (...)
- Los signos de interrogación (¿?)
- Los signos de admiración (¡!)
- Las comillas (“ ”)
- Los corchetes ([ ])
- Los paréntesis: ( )
- El guion largo o raya (—)

### 1. Uso de la coma (,)

Este signo de **puntuación** representa virtualmente una pausa corta en el discurso. Esta pausa puede tener distintos usos o sentidos, como los siguientes:

Nauba makabua chíí nekaebea berreaburude bidika arbia maude chíí abau ome aña buibidaubida makajarakubua

**La coma:** se usa para separar los elementos que contienen a una enumeración:

“Les dieron a los niños caramelos duros, chocolates, bombones, paletas, chicles y mucho más”

Mauduburu chi ebera mida kurisiade makabua chíí jomaurabare beia jarakubuyua maude beia jarakubua

La coma se usa para separar la palabra o palabras que funcionan como vocativo (coma vocativa): “¡Hijo, ven a ayudarme!”; “Amigo mío, quisiera contarte algo importante” ( nauba makabua chi dachi urubena berreaburude cartade abau urubena wa kubuiita maude beia jarani baiita mauduburu makabada chií beia jara kubuiita.

### **El Punto (.)**

Este signo de puntuación representa virtualmente una pausa larga en el discurso. Entre los usos del punto podemos destacar los siguientes:(nauba makajarakubua chi berrearude chií burude abaubare añakubuyua

El **punto se usa al final** de una abreviatura. Por ejemplo: , lic., doc., mtro., sr., srta.  
Nauba makabua beia jarakubuyua

El **punto y seguido** se usa para indicar el término de una oración para separarla de otra.  
Nauba makabua beia bukubuyua maude araburu añakubuyua

El **punto y aparte** se usa para indicar el término de la oración final de un párrafo, al cual le seguirá otro párrafo.  
Naubara aibenadebena añajarakubuyua

El **punto final** se usa para indicar el término de un texto.  
Naubara makabua jabai bubayua

### **Punto y coma (;)**

Este signo de puntuación representa virtualmente una pausa media en el discurso. De forma general, este signo se emplea para establecer relaciones de sentido. Entre los usos del punto podemos destacar los siguientes:

Naubida makabua chií berreaburude cartade berreaburude makabukubuyua bidibai api brerayua maude pika mauduburu nauba beia jarakubua

El **punto y coma** se usa para separar dos oraciones con una relación de sentido dentro de un párrafo: “Estos animales solo salen a cazar de noche; durante el día suelen dormir”.  
Nauba makabua beia jarakubuiita mauduburu beia bereaiita maude beia bukubuiita mauduburu naubara makaduanua chií burude beia bukubuyua

El **punto y coma** se usa para separar enumeraciones largas, ya sea compuestas por oraciones largas o, incluso, por más enumeraciones: “Pedro, Angélica y Gustavo se encargaran de editar las imágenes; Luis y Ramona, de editar los videos; Antonio, Paula y Roger, de investigar y colocar todo el texto y la información”.  
Naubamakabua chi berreabuurude maude bukuburude beia jarakubuyua kare urubena buchia berreakuburu urubena mauduburu beia jara duanua naubara beia bidikidiba jarakubuma

Ahora te invito a realizar los siguientes talleres  
Bua bei ajarkububa cartade jarakubu

### ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

1.- Escribe las comas necesarias en las siguientes oraciones.

Mi hermano aprobó lengua matemáticas francés e inglés  
Jesús cuando puedas ven a ver estas fotos  
Mi coche un modelo alemán alcanza los 200 km/h  
Me gustan todas sus canciones por ejemplo sus baladas  
El avión perteneciente a las líneas portuguesas era muy comfortable  
Papa dice mamá que la cena ya está preparada  
He comprado café azúcar galletas y leche  
Pilar te ha llamado tu madre  
El terremoto de ayer el mayor de los últimos años causó graves daños  
Gonzalo conoce muchos idiomas por ejemplo el alemán

---

2.- Pon en las siguientes oraciones punto y coma cuando sea necesario.

Mi padre es abogado el de pedro, médico el de Joaquín, carpintero  
El ladrón fue detenido con el dinero sin embargo, fue puesto  
inmediatamente en libertad  
En verano me gusta viajar en invierno, estar con la familia  
Mi hermano se casó con su novia aunque creo que no estaba enamorado  
He perdido mi libro por lo tanto, no podré preparar el examen  
Me di toda la prisa que pude sin embargo, no conseguí llegar a tiempo  
María ha preparado los macarrones Paula, la tortilla y Fernanda, dos tartas  
de chocolate  
Él no habla francés por lo tanto, va a tener que ver la película subtitulada  
Han anunciado buen tiempo para este fin de semana por consiguiente,  
muchas gente irá a la playa  
La ambulancia llegó inmediatamente sin embargo, no pudo hacer nada por  
salvarlo

3.- Pon en las siguientes oraciones dos puntos cuando sea necesario.

Había muchísima comida tortilla, croquetas, empanadas, bocadillo...

Querida María Hace mucho tiempo...

El profesor dijo "Mañana haremos el examen final"

El policía me advirtió "No puede usted conducir sin cinturón"

Me felicitaron muchos amigos Pedro, Jesús, Miguel, Álvaro...

Queridos abuelos Tengo muchas ganas de veros...

José le contestó "No pude comprar el pan porque iba sin dinero"

Estas navidades quiero hacer muchas cosas descansar, leer, pasear, salir con los amigos..

Mi madre me volvió a decir: "No llegues más tarde de las 11"

Estimado Señor Pérez He recibido su oferta...

4.- Pon el signo adecuado (punto, coma, punto y coma, dos puntos, interrogaciones o exclamaciones) en los sitios indicados de las siguientes oraciones.

El avión vino con retraso\_\_\_ Los pasajeros estaban indignados

El profesor dijo\_\_\_ "Mañana haremos los ejercicios de inglés"

\_\_\_Qué suerte tienes\_\_\_

\_\_\_Me acompañarás al médico\_\_\_

Voy a visitar Córdoba\_\_\_ Toledo y Salamanca

Querida abuela\_\_\_ .....

Esa tienda vende de todo\_\_\_ refrescos, pan, leche, huevos, verduras...

\_\_\_Por fin lo has conseguido\_\_\_

\_\_\_Qué hora es\_\_\_

El viento soplaba con fuerza\_\_\_ Los pájaros se refugiaban en los árboles



5.- Pon el signo adecuado en los sitios indicados del siguiente texto (del cuento "Las 7 cabrillas y el lobo").

Érase una vez una mamá cabra que vivía muy feliz con sus cabritillas. \_\_\_\_  
Cómo alborotaban \_\_\_\_ Todo el día jugando con la pelota \_\_\_\_ con los  
muñecos \_\_\_\_ con los patines y con las canicas \_\_\_\_

Un día, aunque a la mamá no le gustaba dejarlos solos, tuvo que salir para  
atender a una pariente enferma \_\_\_\_

Mamá cabra les advirtió \_\_\_\_ "Portaos bien y no os peleéis".

Escondido en la maleza se encontraba el lobo \_\_\_\_ Viendo que la mamá se  
había marchado se acercó a la casa y llamó a la puerta \_\_\_\_

\_\_\_\_ Quién es \_\_\_\_ - preguntaron las cabritillas.

\_\_\_\_ Soy vuestra mamá \_\_\_\_ - respondió el lobo.

Pon el signo adecuado

JEDAKO UMADA ØME URUBENA NEBURU

(Jedako pariu jedako udá)

Pablito Guasaraveba jaibana chidibadaba earaba mua naka neburubua chi umada mukêrâ maude  
chi jedako ûêrâ âchitu utu bajâdê ma jarabadá

Añadakobæpeda pâriûdidiru dausia chi umada tumá chøremadá kuide vâbaria Chi tumâde kui  
evaripeða mâu dausía îujâ adu purravâpeda nørêma aya ea ûrû utu tedechøa jiranú unubibaria  
Chi jedako sída tumá chøremadá kuide vâbaria mamida evarimá buru Êsâbude ichi kirâdar mipitá  
tedechøa jiranú unubibaria

Chi jedakoba chi umadá pâriûdeba ichi kirâdar bará unubi kobebaria kurîa biyua Dau aba kâikua  
kobebaria ichi kirâdar joma unubiká. Mâka bæpeda, aku evari evade chi jedako kirâdar umada kirârê  
mipitá kakayá tedechøa âvûerâ kêra nøbea chebaria Naka unurûba chi umadaba chi jedako  
mimichia kûrîa erdaubaría; ara masi barâ âchi chiya kâibadá.

Âchi chiya kâi pedadakare, ambúa apí niba. Kavupeda, chi jedakøba chi mukêrâ jivá urukøbebaria,  
añarêba øchia urukøberia Mâka bæpeda kadedá chi jedako pâriûdá mirû baria ararêba chi mukêrâ  
øchia uru kobebaria saka ni kavuayua. Naû kakua chi umada kîrû kobebaria chi ûêrâba jibá øchia  
urubu kerâ

Naka kua pana peda aya chi jedakøba chi umadá ichi kîrâdar pâriûdeba babara unubi kobebaria aya  
dau aba kâikua kobebaria ichi mukêrâ kuriâ biyua. Mábae aya chi umadaba chi jedako aya kuria  
erdaupeda kâi adau baria chi jedako aku evarirúcha

Naû bedea mua jararû chi ichiara turû jararûa êbêrâ rruade chavâ amparrde jarapedadapuru  
jûkâ debûde

Kêbarâ jêrârukubude dai deda bēna animarâ kîurû memapanude tubûkêrâ jukâ. Vêrârâ arêa  
duanasma chikiurû bamaduanupada úbudama kedallua

Marcos Waurabeba nâka jarabesma Patrocinio kidibasiûrû karimabude.

Êbêra kurîsiade chi mukerârâ medde tuđe vâubachidama bê kuî kuade maude chi vêrârâba ataû bachidama

Chi bê Karlina Waurabede jûnaide kôbedakare ichia chi kau kûbuîpeda. Mabâe chi bê êda jûnadakama besmadau jûnaburûede jûnapeda ê da mabâe chi kâuchekê bûidama tûabesmadau Ichi nêside chi kau chi depurradeđe vâ-âebas, mabêa ichi mêmêchia perakaribe peda trujara kôbesi bîa kua chi kaubâ ni panaûbadamadau, ichia dapedeđa jûrû avâbu maû ûnuebadamadau

Mabâe ichi deda nêpedđa jarakuasi êbêrâma chi kau ûrû. Ara mâsibara chi îchi kakuabana salumôn jûrusidau, mcibeêra salumôn chi nêjar jûrûpeda êsabuda chi îchi animarârâ iukûpeda karî akûbesmadauchi êbêrârâba chi aî kôpaêda êvâriavâbetes mâbae jua-abada karibopedà nâkâ jarâdamadau chi êbêrârâma jûne kakuabana jurûstru asmadau mua mêmêchia-jûne kakuabana jurûstru asmadau mua mêmêchia unumâbuma a jarasmadau chi êbêrârâma

Mâbâe ebera choraba patrocinio kîdibasî jûrûvâs madau chavâ jua ombea ombeada chi lojûba patrocinio kîdibasima kevârâuda nêsimadau

Maûmisa chi jemaûrâ êbêrârâba jurumbesidamadau maka jurûpanude chi vêrâkau ni unûdaebasmadau.

Mabûde patrocinioba jemaûrâ êbêrârâ iukuapeda mâbae chi nejar adaupeda karîakutâbesi, màbude ichia chi ânimârâ chi vêrâkau oðeêda mêmêchia ârêaunusmadau , makabude chavâ evâri aba karîbopedà mâbae ichia naka jaramâbedamadau chi vêrakaucheke ûrû.

Ahora te invito a contestar con una X las siguientes preguntas los cuales están del 2 al 5

Anuaba bua cartade X ba panaukububurua

	 5	 4	 3	 2	
Te gusto los temas de la guía					
Te gusto los signos de puntuación					
Te gusto los ejercicios					
Sabias algo del tema					
Te gusta aprender en las guías					
Te hace falta tu escuela					
Te gusta aprender en tu escuela					

Escriba con tus palabras que te gustaría aprender:

#### FUENTES DE CONSULTA

[https://www.ejemplode.com/12-clases\\_de\\_espanol/5013-uso\\_de\\_los\\_signos\\_de\\_puntuacion.html](https://www.ejemplode.com/12-clases_de_espanol/5013-uso_de_los_signos_de_puntuacion.html)

<http://www.acn.cu/hablemos-del-idioma/65477-los-signos-de-puntuacion>


<http://lecturasyescritos.blogspot.com/2014/07/taller-de-ortografia-signos-de.html>

# Proyecto Cosmos, Madre Tierra y Ser

“El lenguaje es el vestido de los pensamientos.”

**Samuel Johnson.**

<b>DOCENTE:</b> Luis Jerónimo Tascón Cértiga		<b>NUCLEO DE FORMACIÓN:</b> Cosmos madre tierra y ser	
<b>GRADO:</b> 4,5	<b>GRUPOS:</b> AC 04	<b>PERIODO:</b> 1	<b>FECHA:</b>
<b>NÚMERO DE SESIONES:</b>	<b>FECHA DE INICIO.</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b>	
<b>Temas</b>	Los seres vivos, ¿cómo se organizan?		
<b>Propósito de la actividad</b>			
Al finalizar la guía de aprendizaje los estudiantes de Aceleración Ebera, caracterizaran reconocerán y valorarán las estructuras propias de los seres vivos Nauba buchia kababiaburude chi maude machia unubuda eberara urubena machia aria bereaduu maude chi dachi chiburura duanabadau urubena			

<b>ACTIVIDADES</b>
<b>ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN</b>
<p>Observa la imagen y responde en tu cuaderno : Beia ochiakoboba maude panauba beia</p>  <p>¿Para ti qué es organizar? Buchi baita nau kareba</p> <p>¿Para ti como se organizan los seres vivos? Chi ariamara sama duanabada</p> <p>¿Quiénes conforman los seres vivos? Kare ariamara duanabada dachi druade</p> <p>Ahora te invito a que aprendas sobres los ecosistemas ( mua bua kababiburua arimaurubena</p>

## ACTIVIDAD 2: CONCEPTUALIZACIÓN.

NIVELES DE ORGANIZACIÓN DE LOS SERES VIVOS: para comprender mejor mira el dibujo que aparece a continuación. nauba makabua chi seres dachira urubena na jaradunua



Niveles de organización de los seres vivos: La materia se organiza en diferentes niveles de complejidad creciente denominados niveles de organización. Cada nivel proporciona a la materia propiedades que no se encuentran en los niveles inferiores

Narasida dachicha jomaura burukuabadama maude makadua chi jara urubenara arbia kabadayua jarakububida mauduburu naraba beia achi urubena jaraduanua

Nivel celular, que comprende las Células, unidades más pequeñas de la materia viva.

Nauba makabua chi bidikanoresida marakakuade nore achi beia norebida

Nivel tejido, o conjunto de células que desempeñan una determinada función.

Nara ambua norebida mamida ara ambua norebida

Nivel órgano, formado por la unión de distintos tejidos que cumplen una función.

Nara du aba norebida mamiada ambua chi norebida

Nivel aparato y sistema, constituido por un conjunto de órganos que colaboran en una misma función.

Nara dachi kakuade norebida maude beia aukubadabida beia

Nivel individuo, organismo formado por varios aparatos o sistemas.

Narabida beia aukubadabida chi dachi kakuade

Nivel población, conjunto de individuos de la misma especie que viven en una misma zona y en un mismo tiempo.

Nara ambua noreabadabida achi druade mauduburu beia noreabadaubida

Nivel comunidad, conjunto de poblaciones que comparten un mismo espacio.

Ecosistema, conjunto de comunidades, el medio en el que viven y las relaciones que establecen entre ellas.

Dachi druade benaraka noreabadabida arambua chi achi druade o maka aibururu dachi kakukade beia noreabadabida

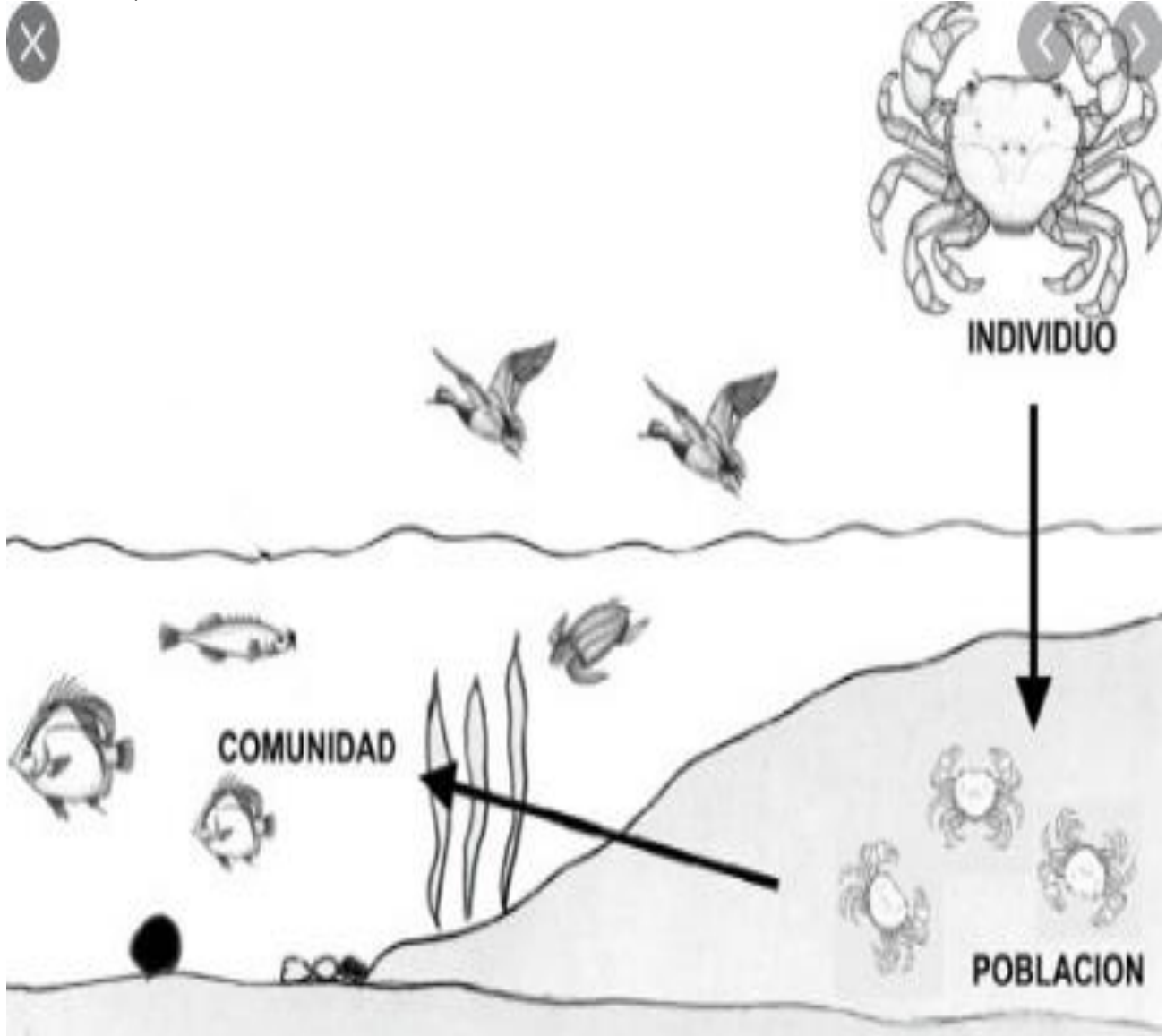
Colorea y señale con una flecha al cual pertenezca (beia aukububa chii cartade9



Ahora te invito a colorear ( mua bua kapipiabiyua)

### ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

Con tus propias palabras contestaras después de colorear ( bua jara kubuyua sakaera naka nore)



¿Porque es comunidad?

---

¿Por qué es población?

---

¿Por qué es individuo?

---

Ahora te invito a sigas aprendiendo

## Niveles de organización celular

Observa y relaciona, uniendo con una línea:

**Célula**



Conjunto de células especializadas que tienen una forma similar y una actividad determinada.

**Sistema**



Conjunto de órganos que trabajan de forma integrada y cumplen una función específica en el organismo.

**Tejido**



Nivel de mayor complejidad. Constituido por sistemas, que realizan sus funciones en forma coordinada.

**Organismo**



Estructura formada por diferentes tipos de tejidos, que coordinan sus funciones para realizar una tarea específica.

**Órgano**





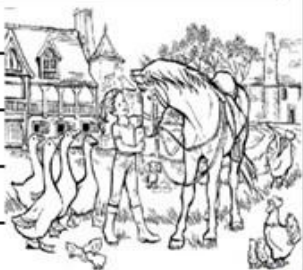

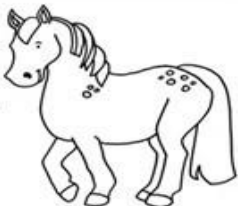






Unidad básica de todos los organismos.





Ordena los niveles de organización celular desde el más simple al más complejo, escribiendo los números del 1 al 5 en los  correspondientes.



Te invito a que realices en cada hoja lo que entendiste de cada tema ( bua jarakububa kare urubena jarakubu naude

NO RECORTAR ESPACIO PARA PONER LA GOMA	<p style="text-align: right;"></p> <h1 style="text-align: center;">Niveles de organización de los seres vivos</h1> <p><b>Instrucciones:</b> Coloreo y completo cada nivel, armó el librito empezando con el nivel más grande hasta el mas pequeño</p>	NO RECORTAR ESPACIO PARA PONER LA GOMA	<p style="text-align: right;"></p> <h2 style="text-align: center;">Biósfera</h2> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> 
NO RECORTAR ESPACIO PARA PONER LA GOMA	<p style="text-align: right;"></p> <h2 style="text-align: center;">COMUNIDAD</h2> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> 	NO RECORTAR ESPACIO PARA PONER LA GOMA	<p style="text-align: right;"></p> <h2 style="text-align: center;">INDIVIDUO</h2> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> 
NO RECORTAR ESPACIO PARA PONER LA GOMA	<p style="text-align: right;"></p> <h2 style="text-align: center;">POBLACIÓN</h2> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> 	NO RECORTAR ESPACIO PARA PONER LA GOMA	<p style="text-align: right;"></p> <h2 style="text-align: center;">ECOSISTEMA</h2> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> 

Ahora te invito a contestar con una X las siguientes preguntas los cuales están del 2 al 5  
 Anuaba bua cartade X ba panaukububurua

	 5	 4	 3	 2
Te gusto los temas de la guía				
Te gusto la organización de los seres vivos				
Te gusto los ejercicios				
Sabias algo del tema				
Te gusta aprender en las guías				
Te hace falta tu escuela				
Te gusta aprender en tu escuela				

**FUENTES DE CONSULTA**

<https://co.pinterest.com/pin/830562356249118719/>

<https://caminociencia.wordpress.com/niveles-de-organizacion-interna-de-los-seres-vivos-y-la-materia/>

<https://co.pinterest.com/pin/56365432821631387/>